

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

П Р И К А З

14.09.2022

№ 10

г. Тюмень

*О внесении изменений в приказ
от 23.11.2021г. №223
«О проведении в 2021- 2022 учебном году
государственной итоговой аттестации
обучающихся заочной формы обучения»*

С целью организации государственной итоговой аттестации обучающихся заочной формы обучения в январе 2022 года

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести следующие изменения в приказ исполняющего обязанности ректора от 23.11.2021 №223 «О проведении в 2021-2022 учебном году государственной итоговой аттестации обучающихся заочной формы обучения»:

1.1 Приложение к приказу изложить в новой редакции (прилагается).

2. Декану факультета музыки, театра и хореографии (Демина Л.В.):

2.1 информировать обучающихся, выходящих на государственную итоговую аттестацию, о формах проведения государственных аттестационных испытаний, а также необходимости оборудования своего рабочего места техническими средствами и программными продуктами, позволяющими обеспечить целостность проведения процедуры аттестации (при организации итоговых испытаний с применением дистанционных образовательных технологий).

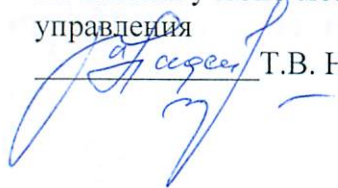
3. Заведующему канцелярией (Зуева С.В.) довести приказ до сведения декана ФМТХ Деминой Л.В.

4. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на проректора по учебной работе А.Я. Криницкого.

Исполняющий обязанности ректора

И.Н. Омельченко

Проект вносит:
Начальник учебно-методического
управления


Т.В. Надейкина

СОГЛАСОВАНО:
Проректор по учебной работе


А.Я. Криницкий

**Перечень форм государственных аттестационных испытаний
ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры»,
для обучающихся заочной формы обучения в 2021-2022 учебном году**

№ п/п	Направление, профиль подготовки/специальность	Наличие и форма ГЭ	Форма ВКР
Образовательные программы высшего образования – программы бакалавриата			
1.	51.03.02 Народная художественная культура / Руководство хореографическим любительским коллективом/	-	Выпускная квалификационная работа (Текстовый документ, защита в режиме видеоконференции с предварительным просмотром материалов)
2.	51.03.02 Народная художественная культура /Руководство любительским театром /	-	Выпускная квалификационная работа (Текстовый документ, защита ВКР в очном формате)
3.	51.03.03 Социально-культурная деятельность /Менеджмент социально-культурной деятельности/ Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ	Государственный экзамен (устно, ответы на вопросы экзаменационных билетов в режиме видеоконференции)	Выпускная квалификационная работа (Текстовый документ, защита в режиме видеоконференции с предварительным просмотром материалов)
4.	51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Государственный экзамен (устно, ответы на вопросы экзаменационных билетов в режиме видеоконференции)	Выпускная квалификационная работа (Текстовый документ, защита в режиме видеоконференции с предварительным просмотром материалов)
5.	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников /Театрализованные представления и праздники/	-	Выпускная квалификационная работа (Текстовый документ, защита ВКР в очном формате)
6.	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность/ Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации	Государственный экзамен (устно, ответы на вопросы экзаменационных билетов в режиме видеоконференции)	Выпускная квалификационная работа (Текстовый документ, защита ВКР в очном формате)

7.	52.03.01 Хореографическое искусство /Педагогика бального танца / Педагогика современного танца/	-	Выпускная квалификационная работа (Текстовый документ, защита ВКР в очном формате)
8.	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады / Эстрадно-джазовое пение/	Государственный экзамен «Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин» (устно, защита дипломного реферата в режиме видеоконференции)	Выпускная квалификационная работа (Сольное выступление, выступление в составе ансамбля и малой бэк-вокальной группы в режиме видео-конференции с предварительным просмотром материалов)
9.	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство /Фортепиано /	Государственный экзамен «Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин» (устно, ответы на вопросы экзаменационных билетов в режиме видеоконференции)	Выпускная квалификационная работа (Исполнение сольной концертной программы; выступление в составе ансамбля; выступление в качестве концертмейстера в режиме прямой трансляции)
10.	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство Оркестровые духовые и ударные инструменты/	Государственный экзамен «Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин» (устно, ответы на вопросы экзаменационных билетов в режиме видеоконференции)	Выпускная квалификационная работа (Исполнение сольной концертной программы; выступление в составе камерного ансамбля; выступление в составе ансамбля духовых инструментов в режиме видео-конференции с предварительным просмотром материалов)
11.	53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство /Музыковедение/	Государственный экзамен «Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин» (устно, ответы на вопросы экзаменационных билетов в режиме видеоконференции)	Выпускная квалификационная работа (Текстовый документ, защита в режиме видеоконференции с предварительным просмотром материалов)
12.	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство /Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты/	Государственный экзамен «Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин» (устно, ответы на вопросы экзаменационных билетов в режиме видеоконференции)	Выпускная квалификационная работа (Исполнение сольной концертной программы; концертное выступление в составе ансамбля народных инструментов, выступление в качестве концертмейстера в

			очном формате)
13.	53.03.05 Дирижирование /Дирижирование оркестром народных инструментов/	Государственный экзамен «Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин» (устно, ответы на вопросы экзаменационных билетов в режиме видеоконференции)	Выпускная квалификационная работа (Дирижирование концертной программой в исполнении учебного оркестра народных инструментов и работа с оркестром в очном формате)
14.	53.03.05 Дирижирование /Дирижирование академическим хором/	Государственный экзамен «Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин» (устно, ответы на вопросы экзаменационных билетов в режиме видеоконференции)	Выпускная квалификационная работа (Дирижирование концертной программой в исполнении учебного академического хора и работа с хором в очном формате)
Образовательные программы высшего образования – программы магистратуры			
1.	51.04.02 Народная художественная культура / Руководство любительским театром	-	Магистерская диссертация (Текстовый документ, защита ВКР в очном формате)
2.	51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	-	Магистерская диссертация (Текстовый документ, защита в режиме видеоконференции с предварительным просмотром материалов)
3.	53.04.02 Музыкально- инструментальное искусство/ Оркестровые духовые и ударные инструменты/	Государственный экзамен «Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин» (устно, ответы на вопросы экзаменационных билетов в режиме видеоконференции)	Выпускная квалификационная работа (Исполнение сольной концертной программы; выступление в составе ансамбля духовых инструментов в режиме видео-конференции с предварительным просмотром материалов)